



PRESSMEDDELANDE 25.8.2026

Fritt för publicering

Bästa representanter för pressen,

TIONDE JORMA PANULA INTERNATIONAL CONDUCTING COMPETITION 31.8-4.9.2027.

Viljo och Maire Vuorios Stiftelse har för tionde gången påbörjat processen med att förbereda Jorma Panula Internationella kapellmästartävling, som hålls 31.8 – 4.9.2027 i Vasa. Vi hoppas få fint sensommarväder och att många utnyttjar tillfället att följa internationella kapellmästare som tävlar på hög nivå i Vasa stadshus. Tävligen har under åren funnit sin plats internationellt och tävlingen har alltid lockat ett stort antal sökande från hela Europa.

Professor **Jorma Panula** har valt ut medlemmarna i den internationella till juryn, som har till uppgift att utse vinnarna bland de tävlande. Förutom honom själv i egenskap av ordförande, så kommer i juryn att sitta, professor **Sian Edwards** från Storbritannien, professor **Bjarte Engeset** från Norge, kapellmästare **Anna-Maria Helsing**, Finland och kapellmästare **Pietro Rizzo** från Italien. Jurymedlemmarna har lång erfarenhet av orkesterdirigering och några ger mästarkurser eller är knutna till olika universitet för konstmusik. Vidare kommer två musiker från tävlingsorkestrarna att ingå i juryn. Sekreterare för juryn är musikdirektör **Michael Claussen**. Sedan år 2003 har **Vasa Stadsorkester** och **Jyväskylä Sinfonia** varit tävlingsorkestrar, så också år 2027.

Tävlingen riktar sig till kapellmästare, som är medborgare i hela EU, Norge, Island, Storbritannien eller Schweiz. Övre åldersgränsen för deltagande är 40 år. Ansökningstiden till tävlingen öppnas den 1.12.2026 och avslutas 28.2.2027. Bland de sökande utses 20 tävlande.

Repertoaren består av ny och äldre orkestermusik. Första tävlingsdagen uppförs musik av finländske tonsättaren *Magnus Lindberg*, andra dagen av *Camille Saint-Saëns*, *Pablo Sarasate* och *Maurice Ravel*. I finalen tävlar man med musik av *Maurice Ravel* och *Jean Sibelius*. Som tidigare så beställer Vuorios Stiftelse ny musik för tävlingen. I år uppförs ett nytt orkesterverk av den framgångsrika finländska kompositören **Sebastian Hilli**. Detta verk kommer att bearbetas av de tävlande på tävlingsdag nr 2 och får då sitt uruppförande.

I början av 2027 kommer solisterna i tävlingen att tillkännages. De verk som uppförs kräver violinist(er) och i finalen en sopran för Ravels vackra sånger i verket *Shéhérazade*.

JORMA PANULA MINIKAPU – tävling för unga kapellmästare (1)2 - 4.9.2027.

I Vasa arrangeras för andra gången Jorma Panula MINIKAPU kapellmästartävling för unga. Tävlingen riktar sig till finländska och i Finland utländska studerande i dirigering. Tävlingen kommer att löpa samtidigt som den internationella tävlingen i Vasa, men är ett par dagar kortare. Maestro Panula nämner att han vill ytterligare befrämja intresset för orkesterdirigering bland unga musikstuderande så tidigt som möjligt.

Den lägsta åldersgränsen för de sökande är 12 år och övre åldersgräns 18 år. Ansökningstiden till denna tävling är 1.1 - 28.2.2027. Tävlingsjuryn utgörs av professor, kapellmästare **Atso Almila**, ordförande för juryn, kapellmästare **Jukka Iisakkila** och **Ville Mankkinen**. Sekreterare för juryn är festivalledare **Milla Virta**.

Till tävlingen antas åtta tävlande. Tävlingsorkester är **Wasa Sinfonietta**. Repertoaren kommer att innehålla musik av *W. A. Mozart, Jean Sibelius och Uuno Klami*.

Tävlingen arrangerades första gången år 2024.

Jorma Panulas kapellmästarkurs i Vasa 24 – 28.8.2026.

Det finns något ovanligt lockande med dirigentyrket, eftersom så många dirigenter i den absoluta toppklassen fortsätter sina karriärer ännu årtionden efter pensionsåldern. Legendaren i dirigentvärlden är **Jorma Panula**, som fortfarande har mycket att ge sina yngre kollegor som pedagog. Kärnan i Panulas undervisning är en grundlig kännedom om de verk som framförs samt ett ändamålsenligt rörelsespråk. - *Passionen till musiken håller mig aktiv och driver till att vilja lära ut ”vispaaminen”, säger Jorma, 96 år.* Kapellmästarkursveckan kulminerar i en konsert, där publiken genom klassiska mästerverk får uppleva hur de begåvade deltagarna, som har kommit från olika delar av världen, förverkligar dessa principer.

I Vasa befinner sig denna vecka 24–28.8, 10 kapellmästare som deltar i mästarkursen i dirigering i Panula-Akademins regi. (<http://panula-academy.com/>)

De internationella deltagarna kommer från Nederländerna, Frankrike, Tyskland, Italien, USA och Finland.

Kursens avslutningskonsert uppförs fredagen den 28.8. kl. 18.00 i Vasa stadshus. I programmet finns verk av bland annat, *W. A. Mozart, J. Haydn, G. Rossini, L. van Beethoven och J. Sibelius*.

Solister i Haydns *Cellokonsert Nr 1 i C-dur* är finalisterna i senaste Åbo Cellotävling, **Alli Mankkinen, Alma Stupak** och **Pekka Smolander**.

Publiken har kunnat följa kurserna fritt under veckan och kan gå på fredagens konsert till priset av 10 euro.

Monica Johnson

Producent

VASA - FINLAND

ph. +358 (0)50 911 33 49

monica.johnson@panulacompetition.fi

www.panulacompetition.fi